

Аннотация
к рабочей программе учебного предмета «Музыка»

1-4 классы

Рабочая программа (далее – Программа) учебного предмета «Музыка» разработана для обучающихся 1-4-х классов, изучающих данный учебный предмет, включенный в обязательную часть учебного плана начального общего образования, в течение четырех лет обучения. Программа разработана на основании и с учетом следующих нормативно-правовых, методических документов:

1. Федерального закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями (далее – ФЗ-273);
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с изменениями и дополнениями;
3. Санитарно-эпидемиологических требований к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях с изменениями (далее - СанПин 2.4.2.2821-10);
4. Основной общеобразовательной программы – образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 95 (новая редакция) (утверждена приказом по МБОУ СОШ № 95 от 18.02.2016 № 25/2) (далее – ООП НОО ОО);
5. Примерной образовательной программы учебного предмета «Музыка»: Сергеева Г.П. Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.П.Сергеевой. 1 -4 классы. – Просвещение, 2014.

Теоретическое содержание Программы реализуется средствами завершённой предметной линией учебников, входящими в состав УМК авт. Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной Т.С. «Музыка» [<http://catalog.prosv.ru/>].

Цели изучения учебного предмета «Музыка» в начальной школе: формирование у обучающихся основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки; воспитание у обучающихся эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов; развитие у обучающихся восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности; обогащение знаний обучающихся о музыкальном искусстве; овладение обучающимися практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Специфика учебного предмета «Музыка» на уровне начального общего образования как одного из основных учебных предметов, заключается в том, что он, охватывает широкое культурологическое пространство, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства, что выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения. Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слушания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения».

Постижение музыкального искусства обучающимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу исполнительской деятельности обучающихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы любимых музыкальных произведений, в составлении программы итогового концерта.

Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирование способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе и другим людям, Отечеству, миру в целом.

Основными *задачами* реализации содержания учебного предмета в Программе являются: развитие у обучающихся эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям; формирование у обучающихся понимания жизненного и духовно-нравственного содержания музыкальных произведений; освоение обучающимися музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов); изучение обучающимися особенностей музыкального языка; формирование у обучающихся музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

В соответствии с п.1 ч.5 ст.5 ФЗ-273, в ОО создаются необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями (далее – ОВЗ), для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов, методов и способов общения. В ОО обучающимся с ОВЗ созданы условия для обучения с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в.ч. посредством реализации рабочих программ учебных предметов, адаптированных для обучения детей с ОВЗ с учетом вида ОВЗ, индивидуальных особенностей психофизического развития обучающихся с ОВЗ, их индивидуальных возможностей.

Программа может быть адаптирована для обучения детей, имеющих задержку психического развития (далее – ЗПР) конституционального, соматогенного, психогенного, церебрально-органического генеза с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития обучающихся с ЗПР, а также индивидуальных возможностей освоения Программы.

В качестве адаптированной, Программа реализуется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ (ФГОС НОО-ОВЗ). Содержание адаптированной Программы реализуется средствами завершенной предметной линией учебников, входящей в состав УМК авт. Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной Т.С. «Музыка» [\[http://catalog.prosv.ru/\]](http://catalog.prosv.ru/).

Адаптированный вариант Программы предназначен для обучающихся с ЗПР, достигших к моменту поступления в ОО уровня психофизического развития, близкого возрастной норме, позволяющего получить начальное общее образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможности здоровья, в те же сроки (1-4 классы), т.е. освоить планируемые результаты, аналогичные планируемым результатам блока «Выпускник научится» в ООП НОО ОО для УМК авт. Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной Т.С. «Музыка». Одним из важнейших *условий* реализации адаптированной Программы является устойчивость форм адаптивного поведения обучающихся.

Результаты специальной поддержки освоения адаптированной Программы отражают: способность обучающихся с ЗПР усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий; способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы; способность к наблюдательности, умение замечать новое; овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности; стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности; умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности.

Специальные (адаптированные) условия реализации Программы могут включать: особую форму организации текущего контроля и промежуточной аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР; привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий); присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности; адаптирование учителем инструкции к выполнению заданий на уроке и дома с учетом особых

образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР: 1) упрощение многозвенной инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; 2) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она может дополнительно прочитываться учителем вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами; при необходимости адаптирование текста (текстов) и задания (заданий) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания и др.); при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию); увеличение времени на выполнение заданий; возможность организации во время урока короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения; недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Реализация адаптированной для обучающихся с ЗПР Программы также способствует решению следующих коррекционных задач: коррекции отклонений в интеллектуальном развитии; коррекции нарушения звукопроизносительной стороны речи; преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения; коррекции имеющихся отклонения в развитии психических функций, эмоционально-волевой, моторной сферах; создания условия для социокультурной адаптации ребенка посредством общения с музыкальным искусством.

Содержание учебного предмета представлено в Программе следующими содержательными линиями: 1. «Музыка в жизни человека»; 2. «Основные закономерности музыкального искусства»; 3. «Музыкальная картина мира», которые реализуются посредством следующих практических и теоретических видов деятельности обучающихся: слушание, хоровое пение, игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле), основы музыкальной грамоты, музыкальные жанры, музыкальные формы.

Программа реализуется в Обязательной части УПНОО в течение 4-х лет в режиме 5-дневной учебной недели в 1-х классах в объеме 33 учебных годовых недель, во 2-4 классах для обучающихся с ОВЗ в объеме 34 учебных годовых недель; в режиме 6-дневной учебной недели в объеме 34 учебных годовых часов во 2-4 классах:

Класс	Количество учебных недельных часов	Количество учебных часов в течение учебного года
1	1	33
2	1	34
3	1	34
4	1	34
Итого за 4 года обучения		135

В соответствии с ч.2 ст.28 ФЗ-273, разработчики Программы оставляют за собой право в определении содержания образования: в самостоятельном распределении порядка учебных разделов и тем программы, количества учебных часов, отводимых для их реализации, в выборе учебно-методического обеспечения, образовательных технологий для реализации программы, в определении объема домашнего задания во 2-4 классах с учетом требований п.10.30 СанПин 2.4.2.2821-10 и планируемых результатов освоения ООП НОО ОО.

Домашнее задание может выполняться в форме творческого задания по фонохрестоматиям музыкального материала (CD MP3) авт. Критской Е. Д., Сергеевой Г. П., Шмагиной Т. С.

Организация различных видов урочной образовательной деятельности в целях освоения Программы, осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, предусмотренных ООП НОО ОО и УПНОО, осуществляются непосредственно в ОО с использованием материально-технического, учебно-методического и информационного обеспечения реализации ООП НОО ОО, интегративным результатом использования которого является создание комфортной образовательной среды, обеспечивающей высокое качество образования, его доступность (в т.ч. обучающимися с ОВЗ), открытость и привлекательность для обучающихся и их

родителей (законных представителей); гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся (безопасность использования средств обучения и воспитания); комфортной по отношению к обучающимся и учителю.

Использование при реализации Программы методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью обучающихся, запрещается.

Структура Программы соответствует п.19.5 ФГОС НОО и включает в себя следующие разделы:

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Раздел 2. Содержание учебного предмета.

Раздел 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка», представленные в Программе: личностные и метапредметные, формируемые в контексте междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий» и ее подпрограмм «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», а также предметные результаты, адекватно отражают требования ФГОС НОО, уточняют и конкретизируют общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов, представленных в ФГОС НОО, передают специфику целей и задач изучения учебного предмета «Музыка» на уровне начального общего образования. В Программе планируемые результаты уточнены с позиций их достижения обучающимися в урочной образовательной деятельности и их оценки в ходе проведения учителем процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. В адаптированном варианте Программы для обучающихся с ЗПР в системе планируемых результатов оценивается только блок «Выпускник научится».

В 1-м классе в течение I учебной четверти в целях соблюдения ступенчатого режима организации образовательной деятельности обучающихся в соответствии с нормами СанПин, 20 минут урока отводится для организации учителем отличных от урочной формы активно-деятельностных форм образовательной деятельности (далее – АДФ): конкурсов загадок, познавательных викторин, музыкальных пауз, ролевых игр «Играем в композитора» и др. В тематическом планировании АДФ отмечены символом «[АДФ]».

Программа является приложением 1 к ООП НОО ОО. Порядок ее разработки, принятия и утверждения, внесения в нее изменений, регламентируются локальным актом ОО – Положением о рабочей программе учебного предмета, курса, курса внеурочной деятельности.

Текст Программы и аннотация к ней размещаются на официальном сайте ОО в сети Интернет [<http://sch95.edu.ru>].