**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении школьной выставки

технического и декоративно-прикладного творчества

детей и учащейся молодежи в 20162017 учебном году

***«Мой дом - чистая планета»***

**Сроки проведения выставки:** с 1 марта по 17 марта

**Задачи**

1. развитие творческих способностей и дарований детей и учащейся молодёжи;
2. мотивация педагогов и учащихся на создание моделей и макетов, учебно-наглядных пособий для повышения качества образовательного процесса;
3. стимулирование творческой деятельности педагогов и учащихся;
4. организация содержательного досуга.

**Участники выставки**

* Учащиеся школы Семейные коллективы
* Творческие коллективы Педагоги

В рамках выставки проводятся конкурсы:

* ***Конкурс, посвященный 295-летию города Нижний Тагил***
* В рамках конкурса оцениваются творческие проекты (макеты экологических объектов, памятники скульптуры и архитектуры, природные и городские ландшафты).
* Работы оцениваются по следующим критериям: соответствие действительности на местности, творческая подача, дизайн оформления, .
* ***Конкурс робототехники***
* На конкурс представляются роботы любого назначения (вида), выполненные на занятиях по робототехнике. Конкурс проводится в виде защиты проектов.
* Оценивается функциональность и полезность модели, "обратная связь".
* ***Конкурс безопасности дорожного движения «Улица полна неожиданностей»***
* На конкурс представляются экспонаты, планшеты, учебные пособия по правилам дорожного движения. Материалы выполняются в различных техниках и направлениях. В оценке экспонатов учитывается практическая значимость, оригинальность, аккуратность и техника исполнения.
* ***Конкурс «Мама, папа, я - умелая семья»***
* Конкурс способствует сплочению семьи посредством коллективного семейного творчества.
* Тема экспонатов конкурса «Природа для человека-человек для природы», предусматривает освещение семейных бытовых традиций, садово-огородный дизайн, инструменты.
* В конкурсе принимают участие работы, выполненные семьями участников выставки.
* ***«Школьный двор – моя страна».***
* На конкурс представляются экспонаты, проекты оформления клумб, школьный ландшафт, элементы декора, отдыха и спорта на школьном дворе. Материалы выполняются в различных техниках и направлениях. В оценке экспонатов учитывается практическая значимость, оригинальность, аккуратность и техника исполнения.
* ***Фото конкурс «Мир глазами детей»***

Задачи конкурса - средствами фотографии показать отношение к природе, природные явления, катаклизмы, пейзажи, животный и растительный мир.

На конкурс принимаются фотографии черно – белого или цветного изображения (выполненные на фотобумаге) размером не менее 20х30 (без белых полей), от одного автора принимается не более трех работ (серия оценивается как одна работа), снятые за последние 2 года и не участвовавшие ранее в конкурсе. Каждая фотография должна иметь конкретного автора, коллективные работы не принимаются. На обратной стороне снимка необходимо указать: название снимка, жанр, фамилию, имя автора (без сокращений), возраст, наименование образовательного учреждения.

Все работы, представленные на конкурс, оцениваются по следующим критериям: качество выполненного снимка; композиционное решение; содержательность; сложность фотосъемки, фотопроцесса или цифровой обработки.

Пейзаж

1. Портрет
2. Сюжет
3. Макросъемка, натюрморт
4. Серия
5. Оригинальный жанр (в том числе и компьютерная фотографика).

Экспонаты выставки:

Все классы представляют экспонатыпо трем направлениям: «Техническое творчество», «Начальное техническое моделирование» и «Декоративно-прикладное творчество».

**Техническое творчество**

Требования, предъявляемые к экспонатам технического направления выставки:

1. АВТО:
   1. автотехника – представляются объекты техники, которые служат для передвижения человека по непроходимым дорогам, оказания помощи в благоустройте
2. малогабаритная транспортная техника – представляется любая транспортная техника, которая предназначена для передвижения человека в любой среде
3. МОТОТЕХНИКА – представляется двух- или трехколесная транспортная техника, отвечающая требованиям, предъявляемым к спортивным и дорожным мотоциклам, в том числе, мопеды и микро мотоциклы, или изготовленная на базе мотоциклетных двигателей;
4. РАДИО: представляется измерительная аппаратура, приборы, КВ и УКВ спортивные приемники и радиостанции, звукозаписывающая и воспроизводящая аппаратура, бытовая радиотехника, радио игры, автоматика и телемеханика, тренажеры, вычислительная техника.
5. АВИА:

модели – представляются спортивные летающие модели всех классов, отвечающие требованиям спортивной классификации. Оценка модели производится по каждому классу отдельно: простейшие модели, кордовые, свободнолетающие, радиоуправляемые, копии и полукопии, змеи;

* 1. макеты – представляются макеты самолетов, вертолетов, автожиров, планеров и т.п., которые являются копиями существовавших ранее и существующих в настоящее время летательных аппаратов для передвижения человека по воздуху с обязательным представлением документации, подтверждающей сходство с реальным аппаратом (фотографии, чертежи, напечатанные в официальных изданиях – журналах, книгах, брошюрах). ***для тушения пожаров, поиска, посева и т.п.***

1. СУДО:
   1. судомодели - представляются модели кораблей и судов, соответствующие правилам соревнований по судомодельному спорту.

судомакеты – представляются макеты судов, кораблей, которые являются копиями существовавших ранее и существующих в настоящее время судов и кораблей, выполненные из различных материалов по чертежам в определённом масштабе. Предоставление чертежа или его ксерокопии. ***научно исследовательские суда***

1. КОСМИЧЕСКАЯ ТЕХНИКА:
   1. Модели – представляются модели ракет отвечающие правилам соревнований по ракетомодельному спорту.

макеты – реальных космических объектов, совершавших полёты в космос или проходившие предварительные испытания с обязательным представлением чертежей данных объектов, напечатанных в официальных изданиях, в том числе, периодических. Допускаются ксерокопии с обязательным указанием источника информации. ***изучение земной поверхности***

МОДЕЛИ И МАКЕТЫ НАЗЕМНОЙ ТРАНСПОРТНОЙ ТЕХНИКИ: представляются модели и макеты наземной транспортной техники промышленного производства, как военного, так и гражданского назначения. ***трактора, комбайны лесовозы, сеялки,***

АРХИТЕКТУРНОЕ И ТЕХНИЧЕСКОЕ МАКЕТИРОВАНИЕ: представляются макеты отдельных архитектурных, промышленных, и др. сооружений, ансамблей; макеты жилых помещений, мебели, бытовой техники, а также различные авторские разработки любых объектов техники, обязательно наличие разработанной к макету технической документации (технический паспорт макета). ***ветряные, водяные мельницы, плотины, приспособления, мосты.***

1. ПРИСПОСОБЛЕНИЯ, ОБОРУДОВАНИЕ, СТАНКИ ДЛЯ ЛАБОРАТОРИЙ, КАБИНЕТОВ, МАСТЕРСКИХ: представляются технические объекты, используемые в процессе практической деятельности учащихся на уроках и во внеурочное время.
2. МОДЕЛИ И МАКЕТЫ СОВРЕМЕННЫХ СТАНКОВ, МАШИН И МЕХАНИЗМОВ: представляются как действующие модели, так и макеты современных станков, машин и механизмов из любых областей промышленности и техники.
3. ПРИБОРЫ И МОДЕЛИ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ: представляются приборы и модели, используемые в качестве демонстрационных и наглядных пособий для преподавания соответствующих дисциплин в образовательных учреждениях. Экспонаты или стендовая информация, представляющие новые передовые технологии, размещается в экспозиции учреждения или в соответствующем разделе технического направления выставки.

При оценке экспонатов в направлении «Техническое творчество», учитывается образовательная и познавательная ценность экспоната, мастерство изготовления, изобретательность, оригинальность конструкции.

**Декоративно-прикладное творчество:**

Представляются изделия детского декоративно-прикладного творчества в количестве до 3 работ в каждом из следующих разделов:

1. Лепка (гипс, глина, тесто, пластилин, пластик)
2. Роспись (металл, дерево, стекло)
3. Роспись по ткани
4. Художественная обработка материала (дерево, металл, камень, инкрустация, резьба по гипсу)
5. Смешанная техника:

- коллаж

- другая смешанная техника

1. Работа с природным материалом
2. Работа с тканью, кожей, мехом, аппликация, валяние
3. Художественная обработка бумаги (скульптура, папье-маше, плетение, аппликация)
4. Кукла (мягкая игрушка, игрушка из соломы или лыка)
5. Вышивка (филейная, крестом, ришелье, бисером), изонить
6. Плетение (коклюшки, макраме, бисер, фриволите)
7. Вязание на спицах и крючком
8. Ткачество (гобелен, ковроткачество, бисероткачество, бердо)
9. Швейные изделия

Экспонаты в разделе «Швейные изделия» должны быть представлены только на манекенах и полуманекенах,

При оценке экспонатов декоративно-прикладного творчества, учитываются: использование новых технологий или особое владение технологией, эстетика оформления, цветовое решение, наличие факторов сохранения традиций или оригинальности решения, рукотворность

***пано, картины из природного материала, животные, цветы, птицы, насекомые, рыбы, пейзажи***

**Начальное техническое моделирование (НТМ):**

Представляются макеты объектов техники, выполненные из бумаги, картона, пенопласта, дерева и другого материала учащимися начальных классов

***трактора, комбайны лесовозы, сеялки, инженерные сооружения, садовый и огородный инструментарий***

**Рекомендуемые экспонаты по теме выставки**

**1-4 классы – макеты природных пейзажей и парковой архитектуры. Модели транспортной техники (*трактора, комбайны лесовозы, сеялки,***

**и т.п.). По 4 поделки с класса разных разделов.**

**5-7 классы – По 5 поделок с класса разных разделов.**

**Макеты инженерных сооружений**

**8-11 классы – дизайн - проекты парковой архитектуры и зон отдыха Нижнего Тагила, фотографии (2 фото от класса).**

**Мини-изобретения По 5 поделок с класса разных разделов.**

**Отряды ЮИД и ДЮП**

*техническое творчество* - 2 работы (макеты спецтехники),

*ДПТ* – 1 работа

*Игротека* – 1 работа –игротека по профилю

**Консультации специалистов:**

Начальное техническое моделирование – Киселева С.Е.

Техническое творчество – Васильев А.В., Бакшаева Н.А.

Декоративно-прикладное творчество – Неймышева И.А., Бакшаева Н.А.

**Контрольные сроки**

Отбор поделок в классе – конец января

Список поделок 20 февраля

Готовность поделок и сдача на выставку с 25 февраля по 1 марта