**Критерии оценивания в начальной школе**

**Русский язык**

**Диктант**

«5» - ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).

«4» - ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

«3» - ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.

«2» - ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

***Ошибкой в диктанте следует считать:***

* нарушение правил орфографии при написании слов;
* пропуск и искажение букв в словах;
* замену слов;
* отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
* неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса)

***За ошибку не считаются:***

* ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
* единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
* единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

***За одну ошибку в диктанте считаются:***

* два исправления;
* две пунктуационные ошибки;
* первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная

**Грамматическое задание**

«5» - ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» - ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» - ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий

**Списывание текста**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оценки** | **Допустимое количество ошибок** | | | |
| **I класс** | **II класс** | **III класс** | **IV класс** |
| «5» | Нет ошибок.  Один недочет графического характера. | Нет ошибок.  Один недочет графического характера. | Нет ошибок. | Нет ошибок. |
| «4» | 1 – 2 орфографические ошибки и 1 исправление | 1 ошибка или  1-2 исправления | 1 ошибка или  1-2  исправления | 1 ошибка или  1-2 исправления |
| «3» | орфографические ошибки и 1 исправление | 2 ошибки  1 исправление | 2 ошибки  1 исправление | 2 ошибки  1 исправление |
| «2» | 4 орфографические ошибки | 4 ошибки  и более | 4 ошибки  и более | 4 ошибки  и более |

**Словарный диктант**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **классы** | **1-й класс** | **2-й класс** | **3-й класс** | **4-й класс** |
| **Количество слов** | 6-8 слов | 8-10 слов | 10-12 слов | 12-15 слов |
| **Критерии оценки** | «4» - 1 ошибка и 1 исправление.  «3» - 2 ошибки и 1 исправление.  «2» -3-5 ошибок. | | | |

**Изложение (сочинение)**

При проверке творческих работ учащихся учитель ставит две отметки: за содержание, речевое оформление и за грамотность (5/4).

***Оценка содержания и речевого оформления.***

«5» - ставится за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), за логически последовательное раскрытие темы (сочинение), если в них отсутствуют недочеты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний.

«4» - ставится, если в работе правильно, достаточно полно передается авторский текст (изложение), раскрывается тема (сочинение), но незначительно нарушается последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

«3» - ставится, если в работе имеются некоторые отступления от авторского текста (изложение), некоторые отклонения от темы (сочинение), допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

«2» - ставится, если в работе имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), от темы (сочинение): пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

***Оценка за грамотность.***

«5» - допускается 1-2 исправлений;

«4» - допускается 1-2  орфографических ошибки, 1 пунктуационная;

«3» - допускается 3 – 6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.

«2» - допускается  7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

***Классификация ошибок в содержании.***

***Композиционные ошибки:***

* несоответствие изложения, сочинения плану;
* неоправданное нарушение последовательности  в изложении событий, фактов, наблюдений.

***Логические ошибки:***

* пропуск необходимых слов, существенных фактов или признаков описываемого  предмета;
* нарушение логической последовательности и обоснованности;
* употребление в одном ряду понятий разных уровней;
* нелепые, парадоксальные суждения.

***Классификация речевых ошибок.***

***Лексико-стилистические (словарные) ошибки:***

* необоснованное повторение одних и тех же слов;
* употребление слова в неточном и несвойственном ему значении в результате непонимания значения слова или его оттенков;
* нарушение общепринятой сочетаемости слов;
* употребление слов без учета их эмоционально – экспрессивной или оценочной окраски;
* употребление диалектных слов и просторечий.

***Морфолого-стилистические ошибки:***

* ошибки в словообразовании (детское словотворчество);
* употребление диалектных или просторечных форм;
* пропуск морфем (суффиксов, постфиксов);
* образование формы множественного числа тех существительных, которые употребляются только в единственном числе.

***Синтаксико-стилистические ошибки (ошибки в словосочетаниях и предложениях):***

* нарушение управления;
* нарушение согласования;
* неудачный порядок слов в предложении, приводящий к искажению смысла;
* нарушение смысловой связи между местоимениями и теми словами, на которые они указывают или заменяют;
* двойное выражение подлежащего в одном предложении ( именем существительным и местоимением);
* употребление глаголов в не соотнесенных временных и видовых формах в случаях, когда необходимо употребление одного и того же времени и вида;
* неумение находить границы предложений.

**Тест**

«5» - ставится за 90-100% правильно выполненных заданий;

«4» - ставится за 66 - 89% правильно выполненных заданий;

«3» - ставится за 50-65% правильно выполненных заданий;

«2» - ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

**Устный ответ**

При оценке устных ответов во внимание принимаются следующие критерии:

* полнота и правильность ответа;
* степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
* последовательность изложения и культура речи.

Полный ответ обучающегося должен представлять собой связное высказывание на заданную учителем тему и свидетельствовать об осознанном усвоении им изученного материала: умении подтверждать ответ (правила, определения) своими примерами, опознавать в тексте по заданию учителя те или иные грамматические категории (члены предложения, части речи, части слова, склонение, падеж, род, число и др.), слова на определенные правила, умения объяснять их написание, самостоятельно и правильно применять знания при выполнении практических упражнений и прежде всего при проведении разного рода разборов слов (звукобуквенного, по составу, морфологического) и предложений. Уже на начальной стадии формирования речи младших школьников устные ответы их должны быть доказательными, в достаточной мере самостоятельными и правильными в речевом оформлении (соблюдена последовательность изложения мыслей, не нарушены нормы литературного языка в употреблении слов, построении предложений и словосочетаний).

«5» - ставится, если обучающийся дает полный и правильный ответ; обнаруживает осознанное усвоение программного материала; подтверждает ответ своими примерами; самостоятельно и правильно применяет знания при проведении разборов слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребления знаков препинания;отвечает связно, последовательно, без недочетов в речи.

«4» - ставится, если обучающийся: дает ответ, близкий к требованиям, установленным для оценки "5", но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и разборе слов и предложений, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.

«3» - ставится, если обучающийся в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя; затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами; допускает ошибки при работе с текстом и разборе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя; излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.

«2» - ставится, если обучающийся обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке правил, определений, искажающие их смысл, в разборе слов и предложений, не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя; речь прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками

**Математика**

**Комбинированная работа**

***1 задача, примеры и задание другого вида***

«5» - ставится, если вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

«4» - ставится, если допущены 1-2 вычислительные ошибки;

«3» - ставится, если допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий  или допущены 3-4 вычислительные ошибки;

«2» - ставится, если допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

***2 задачи и примеры***

«5» ставится, если вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

«4» ставится, если допущены 1-2 вычислительные ошибки;

«3» ставится, если допущены ошибки в ходе решения одной из задач или допущены 3-4 вычислительные ошибки;

«2» ставится, если допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач   или допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 4 вычислительные ошибки  или допущено в решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

**Работа, состоящая из примеров**

«5» - без ошибок;

«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки;

«3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки;

«2» - 4 и более грубых ошибки.

**Работа, состоящая из задач**

«5» - без ошибок;

«4» - 1-2 негрубых ошибки;

«3» - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки;

«2» - 2 и более грубых ошибки.

***Грубые ошибки:***

Вычислительные ошибки в примерах и задачах.

* Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
* Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
* Не решенная до конца задача или пример.
* Невыполненное задание.

***Негрубые ошибки:***

* Нерациональный прием вычислений.
* Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
* Неверно сформулированный ответ задачи.
* Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
* Недоведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается. За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

**Математический диктант**

«5» ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

«4» ставится: не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа;

«3» ставится: не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа;

«2» ставится: не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

**Тест**

«5» ставится за 90-100% правильно выполненных заданий;

«4» ставится за 66 - 89% правильно выполненных заданий;

«3» ставится за 50-65% правильно выполненных заданий;

«2» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

**Устный ответ**

«5» - ставится ученику, если он дает правильные ответы на все поставленные вопросы, обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет самостоятельно использовать изученные математические понятия; производит вычисления, правильно обнаруживая при этом знание изученных свойств действий; умеет самостоятельно решить задачу и объяснить ход решения; правильно выполняет работы по измерению и черчению; узнает, правильно называет знакомые геометрические фигуры и их элементы; умеет самостоятельно выполнять простейшие упражнения, связанные с использованием буквенной символики.

«4» - ставится ученику в том случае, если ответ его в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но при ответе ученик допускает отдельные неточности в формулировках или при обосновании выполняемых действий; допускает в отдельных случаях негрубые ошибки; при решении задач дает недостаточно точные объяснения хода решения, пояснения результатов выполняемых действий; допускает единичные недочеты при выполнении измерений и черчения.

«3» - ставится ученику, если он: при решении большинства (из нескольких предложенных) примеров получает правильный ответ, даже если ученик не умеет объяснить используемый прием вычисления или допускает в вычислениях ошибки, но исправляет их с помощью учителя; при решении задачи или объяснении хода решения задачи допускает ошибки, но с помощью учителя справляется с решением.

«2» - ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и вычислениями даже при помощи учителя.

**Окружающий мир**

«5» - ставится обучающемуся, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

«4» - ставится обучающемуся, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактическою материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

«3» - ставится обучающемуся, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

«2» - ставится обучающемуся, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не оправляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

**Тест**

«5» - ставится за 90-100% правильно выполненных заданий;

«4» - ставится за 66 - 89% правильно выполненных заданий;

«3» - ставится за 50-65% правильно выполненных заданий;

«2» - ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

**Литературное чтение**

**Нормы техники чтения (слов/мин.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| оценка | **Учебные четверти** | | | |
| **I четверть** | **II четверть** | **III четверть** | **IV четверть** |
| **Первый класс** | | | | |
| **«5»** |  | больше 20 слов | больше 40 слов | больше 45 слов |
| **«4»** |  | 16–20 слов | 26–40 слов | 36–45 слов |
| **«3»** |  | 10–15 слов | 20–25 слов | 25–35 слов |
| **«2»** |  | меньше 10 слов | меньше 20 слов | меньше 25 слов |
| **Второй класс** | | | | |
| **«5»** | больше 45 слов | больше 55 слов | больше 65 слов | больше 70 слов |
| **«4»** | 35–45 слов | 40–55 слов | 50–65 слов | 55–70 слов |
| **«3»** | 25–34 слова | 25–39 слов | 35–49 слов | 40–54 слова |
| **«2»** | меньше 25 слов | меньше 25 слов | меньше 35 слов | меньше 40 слов |
| **Третий класс** | | | | |
| **«5»** | больше 70 слов | больше 75 слов | больше 85 слов | больше 90 слов |
| **«4»** | 55–70 слов | 60–75 слов | 70–85 слов | 75–90 слов |
| **«3»** | 40–54 слова | 45–59 слов | 55–69 слов | 60–74 слова |
| **«2»** | меньше 40 слов | меньше 45 слов | меньше 55 слов | меньше 60 слов |
| **Четвертый класс** | | | | |
| **«5»** | больше 90 слов | больше 100 слов | больше 110 слов | больше 120 слов |
| **«4»** | 75–90 слов | 85–100 слов | 95–110 слов | 105–120 слов |
| **«3»** | 65–74 слова | 70–84 слова | 80–94 слова | 90–104 слова |
| **«2»** | меньше 65 слов | меньше 70 слов | меньше 80 слов | меньше 90 слов |

***Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки***

***Ошибки:***

* искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
* неправильная постановка ударений (более двух);
* чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
* непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
* неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
* неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
* нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
* нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
* монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

***Недочеты:***

* не более двух неправильных ударений;
* отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
* осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
* неточности при формулировке основной мысли произведения;
* нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

**Чтение наизусть**

«5»   -  твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно  читает.

«4»  - знает стихотворение  наизусть,  но допускает при  чтении  перестановку  слов,  самостоятельно исправляет допущенные неточности.

«3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

«2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

**Выразительное чтение стихотворения**

***Требования к выразительному чтению:***

* Правильная постановка логического ударения
* Соблюдение пауз
* Правильный выбор темпа
* Соблюдение нужной интонации
* Безошибочное чтение

«5» - выполнены правильно все требования

«4» - не соблюдены 1-2 требования

«3» -допущены ошибки по трем требованиям

«2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

**Чтение по ролям**

***Требования к чтению по ролям:***

* Своевременно начинать читать свои слова
* Подбирать правильную интонацию
* Читать безошибочно
* Читать выразительно

«5» - выполнены все требования

«4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию

«3» - допущены ошибки по двум требованиям

«2» -допущены ошибки по трем требованиям

**Пересказ**

«5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

«4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

«3» - пересказывает при  помощи  наводящих вопросов учителя,  не умеет последовательно  передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

«2» - не может передать содержание прочитанного.

**Комплексная работа**

Выполнение комплексной работы оценивается в целом суммарным баллом, полученным за выполнение всех заданий. Комплексная работа проверяется в строгом соответствии с критериями оценки и кодами правильных ответов (в соответствии с содержанием комплексной работы).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Отметка** | **1-2 классы** | **3-4 классы** |
| **«5»** | 18-16 | 24-22 |
| **«4»** | 15-13 | 21-19 |
| **«3»** | 12-9 | 18-12 |
| **«2»** | 8-0 | 11-0 |

**Изобразительное искусство**

**Устный ответ**

**«5»** - обучающийся проявляет высокую активность; знает, понимает и владеет учебным материалом; дает развернутый, образный, аргументированный правильный и полный ответ; ответ самостоятельный; проявляет оригинальность суждений.

**«4»** - обучающийся знает и понимает учебный материал; дает развернутый, образный, в целом грамотный, но неполный ответ; ответ самостоятельный; терминология и понятия используются правильно.

**«3»** - обучающийся недостаточно владеет учебным материалом; допускает фактические ошибки; ответ неполный, ограничивается заученными примерами; значение терминов используется не всегда верно; поставленные задачи выполнены частично.

**«2»** - основное содержание материала не усвоено, нет выводов, обобщений.

**Практическая работа**

***Основные критерии:***

* владение композицией: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание);
* владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания;
* общее впечатление от работы;
* творческий подход учащегося;
* оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа;
* чувство меры и аккуратность в оформлении всей работы.

**«5»** - обучающийся передает в работе простейшую форму, общее пространственное положение; свободно использует цветовую палитру семи цветов; полностью использует площадь листа бумаги; учитывает взаимное расположение предметов в рисунке, передает в доступном возрасту виде основные смысловые связи между предметами; передает выразительные особенности формы и размера предмета (высокий, низкий, большой, маленький).

**«4»** - обучающийся передает в работе простейшую форму, общее пространственное положение; использует цветовую палитру семи цветов; не полностью использует площадь листа бумаги; учитывает взаимное расположение предметов в рисунке, передает в доступном возрасту виде основные смысловые связи между предметами; недостаточно передает выразительные особенности формы и размера предмета (высокий, низкий, большой, маленький).

**«3»** - обучающийся передает в работе простейшую форму, общее пространственное положение; не использует цветовую палитру семи цветов; не полностью использует площадь листа бумаги; не учитывает взаимное расположение предметов в рисунке, не передает основные смысловые связи между предметами; допускает ошибки в изображении формы и размера предмета.

**«2»** - работа не выполнена.

**Технология**

**Устный ответ**

**«5»** - обучающийся проявляет высокую активность; знает, понимает и владеет учебным материалом; дает развернутый, образный, аргументированный правильный и полный ответ; ответ самостоятельный; проявляет оригинальность суждений.

**«4»** - обучающийся знает и понимает учебный материал; дает развернутый, образный, в целом грамотный, но неполный ответ; ответ самостоятельный; терминология и понятия используются правильно.

**«3»** - обучающийся недостаточно владеет учебным материалом; допускает фактические ошибки; ответ неполный, ограничивается заученными примерами; значение терминов используется не всегда верно; поставленные задачи выполнены частично.

**«2»** - основное содержание материала не усвоено, нет выводов, обобщений.

**Практическая работа**

**«5»** - тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа; изделие изготовлено с учетом установленных требований; полностью соблюдались правила техники безопасности.

**«4» -** допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или недовыполнена 10-15%; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

**«3»** - имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места; отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени недовыполнена на 15-20%; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**«2»** - имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; норма времени недовыполнена на 20-30%; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

**Музыка**

***Основные критерии:***

* Проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции).
* Умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.
* Проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

**«5»** - присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции); умение пользоваться ключевыми и частными знаниями;  
проявление музыкальных способностей, стремление их проявить.

**«4» -** присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание своей  
жизненной позиции); проявление музыкальных способностей и стремление их проявить; умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

**«3»** - проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание своей  
жизненной позиции); или в умение пользоваться ключевыми или частными знаниями; или: проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

**«2»** - нет интереса, эмоционального отклика; неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями; нет проявления музыкальных способностей и нет стремления их проявить.

**Физическая культура**

**«5»** - имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока, выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические правила и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий. Обучающийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом стойко мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть существенные положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем. Постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств. Успешно сдаёт или подтверждает все требуемые на уроках нормативы по физической культуре, для своего возраста. Выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, оказание посильной помощи в судействе школьных соревнований между классами или организации классных спортивных мероприятий, а также необходимыми навыками и знаниями теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

**«4»** - имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока. Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий. Обучающийся, имеющий отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем. Постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия. Успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре, для своего возраста. Выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, оказание посильной помощи в судействе или организации урока, а также необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

**«3»** - имеет с собой спортивную форму в не полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока. Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий. Обучающийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях обучающегося, которые могут быть замечены учителем физической культуры. Продемонстрировал несущественные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение полугодия. Частично выполняет все теоретические или иные задания учителя, навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры овладел частично.

**«2»** - не выполняет требования техники безопасности и охраны труда на уроках физической культуры. Не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств. Не выполнял теоретические или иные задания учителя, не овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

**Проект**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий постановки цели, гипотезы, планирование путей её достижения**  **(максимум 3 балла)** | |
| Цель **не сформирована** | 0 |
| Цель определена, но **план** её достижения **отсутствует** | 1 |
| Цель определена, дан **краткий план** её достижения | 2 |
| Цель определена, ясно описана, **дан подробный план** её достижения | 3 |
| **Критерий глубины раскрытия темы проекта**  **(максимум 3 балла)** | |
| Тема проекта **не раскрыта** | 0 |
| Тема проекта раскрыта **фрагментарно** | 1 |
| Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы **в рамках школьной программы.** | 2 |
| Тема проекта раскрыта, исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие **знания, выходящие за рамки школьной программы** | 3 |
| **Критерий разнообразия источников информации, целесообразность их использования (максимум 3 балла)** | |
| Использована **неподходящая** информация | 0 |
| **Большая часть** представленной информации **не относится** к теме работы | 1 |
| Работа содержит **незначительный объём** подходящей информации из **ограниченного** числа однотипных **источников** | 2 |
| Работа содержит **достаточно полную** информацию из **разнообразных** источников | 3 |
| **Критерий личной заинтересованности автора, творческий подход к работе**  **(максимум 3 балла)** | |
| Работа **шаблонная,** показывающая **формальное** отношение автора | 0 |
| Автор проявил **незначительный интерес** к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, **не использовал** возможности творческого подхода | 1 |
| Работа самостоятельная, демонстрирующая **серьёзную заинтересованность** автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены **элементы творчества** | 2 |
| Работа отличается **творческим подходом,** собственным **оригинальным** отношением автора к идее проекта | 3 |
| **Критерий соответствия требованиям оформления письменной части**  **(максимум 3 балла)** | |
| Письменная часть проекта **отсутствует** | 0 |
| В письменной части работы **отсутствуют установленные правилами** порядок и чёткая структура, допущены серьёзные ошибки в оформлении | 1 |
| Предприняты **попытки оформить** работу в соответствии с установленными правилами, придать её соответствующую структуру | 2 |
| Работа отличается чётким и грамотным оформлением **в точном соответствии с установленными правилами** | 3 |
| **Критерий качества проектного продукта (максимум 3 балла)** | |
| Проектный продукт **отсутствует** | 0 |
| Проектный продукт **не соответствует требованиям качества** (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям) | 1 |
| Продукт **не полностью соответствует** требованиям качества | 2 |
| **Продукт полностью соответствует требованиям качества** (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям) | 3 |

**Групповой проект**

**Лист самооценки**

**Код класса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Номер группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Название группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Фамилия и имя** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оцени работу своей группы. Отметь ∨ вариант ответа, с которым ты согласен (согласна).

1. **Все ли члены группы принимали участие в работе над проектом?**

А. Да, все работали одинаково.

Б. Нет, работал только один.

В. Кто-то работал больше, а кто-то меньше.

1. **Дружно ли вы работали? Были ли ссоры?**

А. Работали дружно, ссор не было.

Б. Работали дружно, спорили, но не ссорились.

В. Очень трудно было договариваться, не всегда получалось.

1. **Тебе нравится результат работы группы?**

А. Да, все получилось хорошо.

Б. Нравится, но можно было бы сделать лучше.

В. Нет, не нравится.

1. **Оцени свой вклад в работу группы. Отметь нужное место на линейке знаком x.**

**Я сделал(а) очень много, без меня работа бы не получилась**.

**Почти все сделали без меня.**

**Карта наблюдения**

**за особенностями общения и взаимодействия учеников в процессе совместного выполнения проекта**

**Краткие рекомендации по организации работы наблюдателей**

Для наблюдения за работой группы и заполнения карты наблюдения приглашаются старшеклассники – по одному-два человека на каждую группу.

Функции наблюдателей: заполнение карты наблюдения за работой групп. Наблюдатели должны заранее ознакомиться с картами наблюдения и пройти инструктаж школьного психолога.

Проект выполняется малой группой из 4-х – 5-ти учеников.

Для удобства фиксации результатов наблюдений каждый ученик в группе прикрепляет заранее приготовленный **цветной** **бейджик с номером** (1, 2, 3, 4 или 5). У всех учеников данной группе бейджики одного цвета.

**Разным группам,** работающим в одном помещении, выдаются **бейджики разного цвета.**

Наблюдение за особенностями общения и взаимодействия ведется по следующим параметрам:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Планирование** | Отметки в карте наблюдений ставятся в начале занятия (в первые 10 - 15 минут) |
| 1. **Распределение заданий и обязанностей по выполнению проекта** | Отметки в карте наблюдений ставятся в середине занятия (по истечении 25 – 30 мин после начала урока) |
| 1. **Соответствие исполнения проекта плану** | Отметки в карте наблюдений ставятся в середине занятия (по истечении 25 – 30 мин после начала урока) |
| 1. **Контроль продвижения по заданию** | Отметки в карте наблюдений ставятся ближе к концу занятия (по истечении 30-35 мин) по результатам наблюдения в ходе всего урока |
| 1. **Представление результатов** | Отметки в карте наблюдений ставятся в конце занятия (в последние 10-15 мин) |
| 1. **Конфликты и их разрешение** | Отметки в карте наблюдений ставятся в конце занятия (в последние 5 мин) по результатам наблюдения в ходе всего урока |
| 1. **Особенности поведения и коммуникации ученика** | Отметки в карте наблюдений ставятся в конце занятия (в последние 5 мин) по результатам наблюдения в ходе всего урока |
| 1. **Результаты голосования** | Отметки в карте наблюдений ставятся в конце занятия после подведения итогов голосования |

По каждому параметру отмечаются результаты наблюдений за каждым учеником данной группы и за группой в целом.

При необходимости даются комментарии в процессе наблюдения или после завершения проекта. Описываются проблемы, возникшие в процессе работы.

1. **ПЛАНИРОВАНИЕ**

***Отметки в карте наблюдений ставятся в начале занятия (в первые 10 - 15 минут)***

**Отметьте ∨ верное утверждение.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **€** | **А. Планирование совместное** | дети обсуждают и вместе составляют план |
| **€** | **Б. Планирование единоличное** | план составляется лидером группы единолично, без обсуждения с остальными членами группы |
| **€** | **В. Планирование отсутствует** |  |

Примечание. Если в планировании принимает участие два и более учеников в группе, отмечается вариант А

**Заполните таблицу 1**

**Таблица 1. Участие и активность в планировании**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ученики**:  ***поставить в каждой ячейке* 0*,* 1, 2 *или* 3**  **0 – не** участвовал(а) в планировании  **1** – участвовал(а) в планировании, но не активно  **2** – активно участвовал(а) в планировании,  **3** – был(а) лидером | | | | | **Группа в целом**:  ***поставить* 0 *или* 1**  **0** – были споры из-за лидерства в планировании  **1** – споров из-за лидерства в планировании не было |
| **№1** | **№2** | **№3** | **№4** | **№5** |  |
|  |  |  |  |  |

1. **РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ФУНКЦИЙ и ИХ ВЫПОЛНЕНИЕ**

***Отметки в карте наблюдений ставятся в середине занятия (по истечении 25 – 30 мин после начала урока)***

**Отметьте ∨ верное утверждение.**

|  |  |
| --- | --- |
| **€** | **А.** Распределения функций не было, каждый действовал «сам по себе» |
| **€** | **Б.** Часть учеников оказались вне общего дела, часть – выполняла свою часть работы |
| **€** | **В.** У каждого ученика было свое задание, свои обязанности |

**Заполните таблицу 2**

**Таблица 2. Распределение функций и их выполнение**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ученики**:  ***поставить в каждой ячейке* 0, 1, *или* 2**  **0** – в работе над проектом не участвовал(а) (независимо от того были или не были распределены функции)  **1** – ставится в следующих случаях: а) распределения функций не было, делал(а), что считал(а) нужным или б) распределение функций было, имел(а) своё задание, но выполнял(а) иное задание (дублировал(а) работу одноклассников, делал(а) непредусмотренное планом работ)  **2** – распределения функций было, имел(а) и выполнял(а) свою часть работы | | | | | **Группа в целом**: |
| **№1** | **№2** | **№3** | **№4** | **№5** |  |
|  |  |  |  |  |

1. **Соответствие исполнения плану**

***Отметки в карте наблюдений ставятся в середине занятия (по истечении 25 – 30 мин после начала урока)***

**Заполните таблицу 3**

Примечание. Если план не составлялся, таблица 3 не заполняется

**Таблица 3. Соответствие исполнения плану**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ученики**:  ***поставить в каждой ячейке* 0, 1 *или* 2**  **0** –«активность» ученика не связана с планом работы группы  **1** – во время исполнения отступал(а) от выполнения своей части работы, зафиксированной в плане  **2** – выполнил(а) работу в соответствии с планом | | | | | **Группа в целом**: |
| **№1** | **№2** | **№3** | **№4** | **№5** |  |
|  |  |  |  |  |

1. **КОНТРОЛЬ ПРОДВИЖЕНИЯ ПО ЗАДАНИЮ**

***Отметки в карте наблюдений ставятся ближе к концу занятия (по истечении 30-35 мин) по результатам наблюдения в ходе всего урока***

**Отметьте ∨ верное утверждение.**

|  |  |
| --- | --- |
| **€** | **А.** Контроль осуществляется лидером или организатором |
| **€** | **Б.** Контроль осуществляется различными членами группы – как за своими действиями, так и за действиями партнеров |
| **€** | **В.** Контроль индивидуальный – каждым или отдельными членами группы только за своими действиями |
| **€** | **Г.** Контроль отсутствует |

**Заполните Таблицу 4**

**Таблица 4. Участие и активность в контроле**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ученики**:  ***поставить в каждой ячейке* 0, 1, *или* 2**  **0** – **не** участвовал(а) в контроле  **1** – контролировал(а) только свои действия  **2** – контролировал(а) и свои действия, и действия партнеров по группе | | | | | **Группа в целом**: |
| **№1** | **№2** | **№3** | **№4** | **№5** |  |
|  |  |  |  |  |

1. **Представление результатов**

***Отметки в карте наблюдений ставятся в конце занятия (в последние 10 – 15 мин урока)***

**Заполните Таблицу 5**

**Таблица 5. Активность при презентации**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ученики**:  ***поставить в каждой ячейке* 0, 1 *или* 2**  **0** – в презентации не участвовал  **1** – участие в презентации незначительное  **2** – участие в презентации значительное | | | | | **Группа в целом**:  *набранных всеми участниками группы* |
| **№1** | **№2** | **№3** | **№4** | **№5** |  |
|  |  |  |  |  |

1. **КОНФЛИКТЫ и их разрешение**

***Отметки в карте наблюдений ставятся в конце занятия (в последние 5 мин урока)*** ***по результатам наблюдений в ходе всего урока***

**Заполните Таблицы 6 и 7**

***Если конфликтов не было, то заполняется только правая часть таблицы 6.***

**Таблица 6. Возникновение конфликта.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ученики**: роль в возникновении конфликта  ***поставить в каждой ячейке* 0, 1 *или* 2**  **0** – инициатор конфликта  **1** – участник конфликта  **2** – в конфликт не вступает | | | | | **Группа в целом**: частота конфликтов  ***поставить* 0, 1 *или* 2**  **0** – очень часто  **1** – иногда  **2** – конфликтов не было, все работали дружно |
| **№1** | **№2** | **№3** | **№4** | **№5** |  |
|  |  |  |  |  |

**Таблица 7**. **Разрешение (завершение) конфликта**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ученики**: роль в разрешении конфликта  ***поставить в каждой ячейке* 0, 1 *или* 2**  **0** – пытается настоять на своем, спорит, на компромисс не идет  **1** – готов уступить, избегает столкновений  **2** – ведет переговоры, аргументирует свою позицию, слушает партнера, ищет оптимальное решение | | | | | **Группа в целом**: завершение конфликта  ***поставить* 0, 1 *или* 2**  **0** – ссора, общего решения нет  **1** – конфликт завершен – кто-то уступил, кто-то навязал свое решение и все подчинились  **2** – конфликт завершился переговорами и общим решением |
| **№1** | **№2** | **№3** | **№4** | **№5** |  |
|  |  |  |  |  |

1. **особенности поведения и коммуникации ученика**

***Отметки в карте наблюдений ставятся в конце занятия (в последние 5 мин урока) по результатам наблюдений в ходе всего урока***

**Заполните Таблицы 8, 9 и 10**

**Таблица 8. Активность/инициативность ученика и активность группы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ученики**:  ***поставить в каждой ячейке* 0, 1 *или* 2**  **0** – не проявляет активности  **1** – активен, но инициативы не проявляет  **2** – активен, проявляет инициативу | | | | | **Группа в целом**: |
| **№1** | **№2** | **№3** | **№4** | **№5** |  |
|  |  |  |  |  |

**Таблица 9. Ориентация на партнера и согласованность позиций (децентрация) группы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ученики**:  ***поставить в каждой ячейке* 0, 1 *или* 2**  **0** – не слушает, перебивает, не учитывает мнения партнера  **1** – иногда прислушивается к партнеру, иногда игнорирует его мнение  **2** – внимательно выслушивает партнера, с уважением, относится к его позиции, старается ее учесть, если считает верной | | | | | **Группа в целом**: |
| **№1** | **№2** | **№3** | **№4** | **№5** |  |
|  |  |  |  |  |

**Таблица 10. Лидерство**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ученики**:  ***поставить в каждой ячейке* 0, 1 *или* 2**  **0** – стремления к лидерству не проявляет, довольствуется ролью «ведомого»  **1** – проявляет стремление к лидерству, в команде работать не умеет  **2** – проявляет стремление к лидерству, умеет работать в команде «на вторых ролях» | | | | | **Группа в целом**:  ***поставить в каждой ячейке* 0, 1 *или* 2**  **0** – в группе была борьба за лидерство, которая негативно повлияла на результат  **1** – явных лидеров не было  **2** – был признанный лидер/лидеры, их работа позволила группе добиться хорошего результата |
| **№1** | **№2** | **№3** | **№4** | **№5** |  |
|  |  |  |  |  |

1. **ПРоблемы, возникшие в процессе выполнения проекта при наблюдении за учащиМИся**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**