Приложение № 1 к ООП ООО
утверждено приказом по МБОУ СОШ №95
от 31.08.2023 г. № 151/1

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №95

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №95
Дата: 2023.09.19 14:41:36 +05'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«КЛИО+»

Предметная область «Общественно-научные предметы»

5-7 классы

СОДЕРЖАНИЕ

I модуль
Древний мир. Знакомство с древнегреческой музой Клио и ее свитой.
5 класс

Учащиеся 5 класса узнают, что одна из девяти сестер-муз в Древней Греции, покровительствующих поэзии, искусству и наукам – муза КЛИО. Она покровительница или богиня истории. Они узнают, что означает свиток в ее руках, знакомятся с буквами греческого письма, ищут материал о древней письменности.

Средние века. Вспомогательные исторические дисциплины.
6 класс

Учащиеся 6 класса познакомится со вспомогательными историческими дисциплинами, такими как археология, геральдика, нумизматика, хронология, генеалогия, топонимика.

Характеристика Нового времени.
7 класс

Учащиеся получат представление о периоде Нового времени с точки зрения характеристики по 4 сферам жизни общества, особенности Нового времени в разные исторические периоды.

II модуль.
«История в лицах»

Занятия включают знакомство детских групп с историческими личностями эпохи; поиск материала для освещения изучаемой исторической личности, выбор разработки творческого задания с использованием знаний об этой личности. Вариантами заданий может быть:

- оформление газеты;
- составление кроссворда по теме;
- рисунок, изображение исторической личности;
- создание презентации;
- написание исторического сочинения и т.д.

III модуль.
Загадки и задачи истории

Занятия по решению исторических задач приучают учащихся думать, фантазировать по различным темам и историческим эпохам, привлечь на помощь догадку, сообразительность. А главное, помогает включить ребят в исторический творческий процесс, эмоциональных впечатлений, помогает любить историю с ее драматизмом, конфликтами, судьбоносными событиями.

Задачи и проблемные вопросы подбираются с учетом возраста и учебного материала. Они показывают процесс возникновения нравственных норм в становлении человека, могут нести чисто познавательную функцию, развивают их самостоятельную деятельность.

В данном модуле разбираются «трудные вопросы» истории, различные точки зрения на проблемы, как российскими историками, так и зарубежными.

Итогом работы детей может быть создание собственных задач по истории. Они могут решаться как индивидуально, так и в группе в виде игры – соревнования, решение ребусов. Это сплачивает коллектив, развивает внимание и уважение к суждениям других.

IVмодуль.
Искусство как отражение эпохи

Данные занятия рассчитаны на знакомство и анализ произведений искусства, характерных для данной эпохи. Это дает понимание эпохи и умение анализировать эпоху через произведения искусства. Итогом этой работы является индивидуальный или групповой анализ выбранного ребятами произведения искусства.

Vмодуль.
Участие в проекте

Представление проекта учащимися происходит в виде группового проекта, где они являются участниками или организаторами проекта. Можно предложить учащимся следующие варианты проектов: письмо древнему другу с использованием знаков греческого письма или выставка древних письменных источников – книг, письменных принадлежностей. Возможно, творческой работой учащихся будет нарисованный ими герб, оформленная родословная своей семьи или изученная история собственного имени. Итог – выставка участников, представление своих проектов учащимся младших классов и предложить им участие в их проекте. Проект может быть представлен в виде игры, разработанной учащимися.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения учебного предмета «КЛИО+» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ СОШ № 95, в том числе, в **контексте реализации рабочей программы воспитания основной школы**. Деятельность учителя по реализации рабочей программы факультативного курса «КЛИО+» направлена на:

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
2. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,
3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества
6. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
8. Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
9. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
10. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты изучения клио+ в основной школе выражаются в следующих качествах и действиях:

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
8. Смысловое чтение;
9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологии; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра);

- называть даты важнейших событий истории Древнего мира; по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию;
- определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счет лет до нашей эры и нашей эры.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира;
- группировать, систематизировать факты по заданному признаку.

3. Работа с исторической картой:

- находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты;
- устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.

4. Работа с историческими источниками:

- называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов;
- различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры;
- извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и др.); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.

5. Историческое описание (реконструкция):

- характеризовать условия жизни людей в древности;
- рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках;
- рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях);
- давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций.

6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) государственного устройства древних обществ; б) положения основных групп населения; в) религиозных верований людей в древности;
- сравнивать исторические явления, определять их общие черты;
- иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами;
- объяснять причины и следствия важнейших событий древней истории.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе;
- высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.

8. Применение исторических знаний:

- раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире;
- выполнять учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома.

6 КЛАСС

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;
- называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);
- устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;
- группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).

3. Работа с исторической картой:

- находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;
- извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.

4. Работа с историческими источниками:

- различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);
- характеризовать авторство, время, место создания источника;
- выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий);
- находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы;
- характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.

5. Историческое описание (реконструкция):

- рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках;
- составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния);

- рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах;
- представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;
- объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья: а) находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий; б) соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;
- проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;
- высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.

8. Применение исторических знаний:

- объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире;
- выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).

7 КЛАСС

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки;
- локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.; определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть);
- устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;
- группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).

3. Работа с исторической картой:

- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;
- устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития.

4. Работа с историческими источниками:

- различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и др.);
- характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;
- проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи;
- сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников.

5. Историческое описание (реконструкция):

- рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., их участниках;
- составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность);
- рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;
- представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI–XVII вв.; б) европейской реформации; в) новых веяний в духовной жизни общества, культуре; г) революций XVI–XVII вв. в европейских странах;
- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;
- объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.: а) выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;
- проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения;

- выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI–XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.

8. Применение исторических знаний:

- раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;
- объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI–XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества;
- выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (в том числе на региональном материале).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ И ВОЗМОЖНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПО ЭТОЙ ТЕМЕ ЭЛЕКТРОННЫХ (ЦИФРОВЫХ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ

5 КЛАСС (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
I модуль. Знакомство с древнегреческой музой Клио и ее свитой		**10**	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/05
1	Древнегреческие боги. «День окончания Второй мировой войны»*	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/06
2	Древнегреческие боги	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/07
3	Древнегреческие музы.Как появилась Муза Клио.	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/08
4	Муза Клио – покровительница истории	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/09
5	Муза Клио и ее атрибуты.	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/10
6	Муза Клио и её окружение	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/11
7	Муза Клио и её окружение	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/12
8	Муза Клио и её окружение	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/13
9	Легенды и предания о музах Древней Греции. «Когда мы едины – мы непобедимы!»*	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/14
10	Легенды и предания о музах Древней Греции	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/15
II модуль. История в лицах		**7**	
11	Знаменитые фараоны древнего Египта. Задачи - портреты	1	Библиотека ЦОК

			https://lesson.edu.ru/07.2/17
12	История Двуречья в лицах. Полководцы.	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/18
13	История Израиля в лицах. Мифы и легенды рассказывают. «Символы России. Герб страны»*	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/19
14	Знаменитые греки. Задачи - портреты	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/20
15	Семь женских портретов в древней истории. «День Героев Отечества».*	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/21
16	Задачи – портреты. Кто есть кто? «Мы – граждане России»*	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/22
17	Представление выбранной учащимися исторической личности	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/23
	III модуль. Загадки и задачи истории	**8**	
18	Исторические задачи по теме « Древний Восток»	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/25
19	Исторические задачи по теме « Древний Восток»	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/26
20	Такая далёкая Америка – цивилизация инков, ацтеков и майя	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/27
21	Историческая оранжерея.	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/28
22	Загадки Моисея	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/29
23	Исторические задачи по теме «Древняя Греция»	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/30
24	Исторические задачи по теме «Древний Рим»	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/31
25	Составление собственной исторической задачи и представление её	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/32
26	Составление собственной исторической задачи и представление её	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/33

	IV модуль. Искусство как отражение эпохи	**6**	
27	« Сикстинская капелла» доисторической живописи	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/35
28	« Побороть смерть» - лозунг искусства Египта	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/36
29	Передняя Азия – переплетение культур	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/37
30	Древнейшая культура Индии и Китая	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/38
31	Очеловеченные боги древней Греции. «День Победы»*	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/39
32	Эпоха Рима в культуре	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/40
V модуль. Участие в проекте		**2**	
33	Подготовка итогового проекта	1	
34	Представление проекта учащимся	1	
ИТОГО		**34**	

6 КЛАСС (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
I модуль. Вспомогательные исторические дисциплины		**12**	
1	Содержание понятия ВИДы. «День окончания Второй мировой войны»*	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/42
2	Структура ВИДов	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/24
3	На чём писали древние?	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/34
4	«Немые свидетели прошлого» - вещественные источники. Археология.	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/16

5	Как появились имена? О чём могут рассказать фамилии? Антропонимика.	1	
6	Рыцарский турнир. Учимся читать гербы.	1	
7	Моё родословное дерево.	1	
8	Генеалогия как наука.	1	
9	Путешествие с древней монетой. Как прочитать клад? Нумизматика. «Когда мы едины – мы непобедимы!»*	1	
10	Попробуй прочитать историческую карту и составить свою. Топонимика	1	
11	Древние меры. Историческая мерология	1	
12	Который сейчас год? Историческая хронология	1	
II модуль. История в лицах		**12**	
13	Знаменитые франки в истории Средневековой Европы. «Символы России. Герб страны»*	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7898/start/314579/
14	Средневековая Англия в лицах	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7897/start/253505/
15	Византийские правители. «День Героев Отечества».*	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7895/start/314641/
16	Женские портреты в истории Сревневековой Европы. «Мы – граждане России»*	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7906/start/254096/
17	Великие личности древней Руси. Киевские князья	1	https://lesson.edu.ru/lesson/3bbb6ace-f6dc-4e66-b13d-1978cf6b12ba
18	Великие личности древней Руси. Киевские князья	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/3bbb6ace-f6dc-4e66-b13d-1978cf6b12ba
19*	Защитники Земли Русской. День героев отечества	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/3bbb6ace-f6dc-4e66-b13d-1978cf6b12ba
20*	Защитники Земли Русской. День героев отечества	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/3bbb6ace-f6dc-4e66-b13d-1978cf6b12ba
21	Рюриковичи. Начало династии	1	Библиотека ЦОК

			https://lesson.edu.ru/lesson/d7ded074-e9b2-48fc-be63-b56d62a31976
22	Рюриковичи. Начало династии	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/d7ded074-e9b2-48fc-be63-b56d62a31976
23	Женские портреты в истории Сревневековой Руси	1	
24	Представление выбранной учащимися исторической личности	1	
III модуль. Загадки и задачи истории		**5**	
25	Загадки Средневековья	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/8dc3d517-fcb2-4362-8593-4cc1a75e4cb0
26	Загадки Средневековья	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/8dc3d517-fcb2-4362-8593-4cc1a75e4cb0
27	Крылатые выражения Средневековой Европы	1	
28	Древняя Русь - исторические задачи	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/0fb2dfe6-72d3-42ed-aa07-923187911067
29	Составление собственной исторической задачи и представление её	1	
IV модуль. Искусство как отражение эпохи		**3**	
30	Новая архитектура Европы	1	
31	Древнерусские былины. «День Победы»*	1	
32	Фольклор Древней Руси	1	
V модуль. Участие в проекте		**2**	
33	Подготовка итогового проекта	1	
34	Представление проекта учащимся	1	
ИТОГО		**34**	

7 КЛАСС (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	**Электронные цифровые образовательные ресурсы**
I модуль. Характеристика Нового времени		**8**	
1	Раннее Новое время. «День окончания Второй мировой войны»*	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/07
2	Великие географические открытия. Моря и океаны.	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/07
3	Великие географические открытия. Новые земли.	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/07
4	Великие географические открытия. Новые земли.	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/07.2/07
5	Знакомство Европы с Россией	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/328a6548-7030-48ff-8464-4de318a4c9a9?backUrl=%2F07.2%2F07
6	Европа. Революции и Смуты.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2524/start/
7	Европа. Революции и Смуты.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2524/start/
8	Европа. Революции и Смуты.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2524/start/
II модуль. История в лицах		**11**	
9	Первооткрыватели. «Когда мы едины – мы непобедимы!»*	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3043/start/
10	Первооткрыватели.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3043/start/

11	Наука и техника Нового времени в лицах. *День народного единства**	1	
12	Наука и техника Нового времени в лицах.	1	
13	История Московии в лицах. «Символы России. Герб страны»*	1	
14	Великие Иваны в России	1	
15	Великие Иваны в России. «День Героев Отечества».*	1	
16*	Революции и Смуты в лицах. «Мы – граждане России»*	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/a38c105f-a5d1-4062-8305-8566cde56adf
17	Революции и Смуты в лицах	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/a38c105f-a5d1-4062-8305-8566cde56adf
18	Революции и Смуты в лицах	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/a38c105f-a5d1-4062-8305-8566cde56adf
19	Женские портреты в истории Нового времени	1	
III модуль. Загадки и задачи истории		**5**	
20	Тайны новых земель	1	
21	Тайны новых земель	1	
22	«Тайны» Смуты в Российском государстве	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/a38c105f-a5d1-4062-8305-8566cde56adf
23	«Тайны» Смуты в Российском государстве	1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/a38c105f-a5d1-4062-8305-8566cde56adf
24	Составлении собственной исторической задачи и представление её	1	
IV модуль. Искусство как отражение эпохи		**8**	

25	Европейская культура Нового времени. Живопись.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2061/start/
26	Европейская культура Нового времени. Живопись.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2061/start/
27	Европейская культура Нового времени. Архитектура. Театр.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2061/start/
28	Иконопись и иконописцы России	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2061/start/
29	Русская парсуна.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2061/start/
30	Зарождение портретной живописи.	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2061/start/
31	Архитектура. Деревянное зодчество. «День Победы»*	1	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/2061/start/
32	Русские ремесла	1	
V модуль. Участие в проекте		**2**	
33	Подготовка итогового проекта	1	
34	Представление проекта учащимся	1	
ИТОГО		**34**	

** учет рабочей программы воспитания*